**1 – rozloženie strany**

1. Skúste si pri nastavení **Rozloženia pri tlači** (prípadne pri inom nastavení) zobraziť dokument, ktorý máte otvorený v mierke 200%, 75%, prípadne na šírku celej strany.

 Uvážte, čo by bolo pre vás najvýhodnejšie.

1. Skúste si aj **Zobrazenie na čítanie na celú obrazovku** a **Webové rozloženie**.



**2 - okraje**

1. Nastavte okraje: horný okraj 3 cm

 ľavý ojraj 2,5 cm

 pravý okraj 2 cm

 dolný okraj 2 cm

 Orientáciu papiera nastavte na **Šírku**

**3 – typ písma**

1. Zmeňte tento typ písma – Times New Roman – na typ  **Monotype corsiva.**

Prípadne si vyskúšajte ďalšie typy písma**.**

1. Veľkosť tohoto písma zneňte na 14.
2. Tu zmeňte farbu textu na **červenú**.
3. Toto písmo zmeňte na tučné.



1. Napíšte:
2. V tomto texte zmeňte medziznakové medzery na 5pt.

**4 – zarovnanie textu**

1. Zarovnajte text v tomto riadku na stred

 v tomto riadku na ľavý okraj

 a v tomto riadku na pravý okraj.

1. Nasledujúci text (1712 – 1787 . . . . ) zarovnajte do dvoch stĺpcov.

Hugolín Gavlovič

(1712-1787), predpokladá sa, že mal poľské korene. Po vychodení školy sa stal členom františkánskej rehole a prijal rehoľné meno Hugolín. Pôsobil ako kňaz v Žiline, Beckove a v Pruskom. Ochorel na tuberkulózu a liečil sa na salaši pod Vršatcom. Patrí do slovenskej barokovej literatúry. Písal didakticko-reflexnú poéziu. Používa slovakizovanú češtinu s mnohými západoslovenskými prvkami.V diele Valašská škola ... autor encyklopedickým spôsobom poskytol čitateľovi súbor rád, ponaučení pre život. Cieľom autora bolo doviesť čitateľa k mravnej dokonalosti. Mnohé ponaučenia získal pozorovaním života pastierov počas obdobia, keď sa na salaši pri Červenom Kláštore liečil na tuberkulózu. Ponaučenia, ktoré sa v diele hodne vyskytujú majú často prameň v podobných renesančných a barokových dielach.



1. V nasledujúcom texte nastavte riadkovanie na 2,0

**Valaská škola mravúv stodola**je zložená, i napsaná na salaši osvíceného pána grófa**Xaveriusa Königsegg**v krajine Uherskej, v slávnej stolici Trenčanskej, v panství Pruščanském, pod zámkem Vršatským, i na Chrástkovej. Skrz jedného nemocného kneza z Prvního rádu Svatého Otce Frančiška Serafinského, z chudobného kláštera pruščanského Bratrúv Menších Strict. Obs. Provinciae in Hungaria SSmi Salvatoris. Když s dovolením svej vrchnosti na predmenovaných salašoch k zdraví svému žinčicu užíval kterúžto školu nyní všem ctným a svého titulu hodným bratrúm a sestrám Tretího rádu téhož velikého Patriarchy Svatého**Otce Františka Serafinského**k veselému i k užitečnému čítávání srdečne obetuje a vdečne vydává.